

СОГЛАСОВАНО

Руководитель ШМО

учителей технологических

дисциплин


Шилова В.А.

протокол № 1
от « 31 » августа 2018 г.

СОГЛАСОВАНО

зам.директора по УВР



Яковлева И.В.

« 31 » августа 2018 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор

МАОУ «СОШ

«Мастерград» г.Перми



Казакова О.А.

« 31 » августа 2018 г.

Рабочая программа по технологии
основного общего образования
8 класс
на 2018/ 2019 учебный год

Пояснительная записка к рабочей программе по технологии в 8 классе.

Согласно учебному плану рабочая программа для 8 класса предусматривает обучение предмету «Технология» в объеме 1 час в неделю, 17 часов в год. Ученицам предложен для обучения раздел “Декоративно-прикладное творчество” (Лоскутное шитьё).

Цель обучения

Развитие у обучающихся познавательных интересов, технического мышления, пространственного воображения, интеллектуальных, творческих, коммуникативных и организаторских способностей.

Задачи обучения:

- научить пользоваться инструментами и материалами, необходимыми для выполнения практических заданий;
- научить приемам кроя и последовательному выполнению композиций из квадратов, полос, треугольников;
- развивать интерес к лоскутной технике, ее традициям и истории;
- воспитание терпения, усидчивости, аккуратности в работе.

Учащиеся должны знать:

- виды тканей и их происхождение;
- умение различать холодные и теплые цвета и их сочетания;
- основные способы лоскутного шитья;
- технику выполнения простых блоков в лоскутном шитье.

Учащиеся должны уметь:

- правильно пользоваться инструментами и оборудованием;
- выполнять основные блоки лоскутного шитья;
- выполнять изделия: прихватку, салфетку с элементами лоскутного шитья.

Тематическое планирование по технологии 8 класс

№ п/п	Разделы и темы	Количество часов	Контрольные работы
1.	Введение. Правила техники безопасности.	1	
2.	Лоскутное шитьё как вид декоративно-прикладного творчества.	2	
3.	Технологические основы лоскутного шитья.	2	
4.	Гармоничное сочетание цветов. Техника “полоска”.	2	
5.	Орнамент. Виды орнаментов. “Свободная техника”.	2	
6.	Законы орнаментальной композиции. Техники “квадрат”, “треугольники”.	2	
7.	Технология работы над лоскутным изделием.	2	
8.	Технология работы над лоскутным изделием.	2	
9.	Окончательная обработка изделия.	2	
	ИТОГО:	17	

